

## Роль воспитателя на музыкальных праздниках и развлечениях.

Праздник в детском саду – это, прежде всего, большая проделанная работа всего коллектива, так как в этом мероприятии задействованы многие сотрудники детского сада. Поэтому праздник – это общее дело! Но у каждого своя **роль**, свои обязанности. И бывает очень трудно разделить обязанности **музыкального руководителя и воспитателя**, потому что успешное проведение праздника зависит от совместной организованной работы педагогов.

**Одежда детей на празднике** - на праздник дети одеваются нарядно и по своему желанию, если костюмы не определены в сценарии праздника. К костюмам есть определенные требования : лицо должно быть открытым ( маски с отверстиями для глаз не допускаются по причине травмоопасности ), на ногах обязательно чешки (целые, по размеру), платье у девочек не ниже колена (опять же, для безопасности движений), волосы – собраны в косы/хвостики/гульки (распущенные длинные волосы тоже создают детям неудобство в танце).

Перед утренником, так же как и перед **музыкальным занятием** зал должен проветриваться, а помощник **воспитателя** должен провести влажную уборку. В группе необходимо соблюдать праздничную атмосферу: украсить групповую комнату, повесить красочные плакаты, включить соответствующую **музыку и т. д.**

**Воспитателям** обязательно необходимо быть нарядными, иметь подходящую обувь, встречать детей в приподнятом настроении.

Для родителей тоже есть правила, о которых воспитатели заранее должны их оповестить.

### **Правила для родителей :**

- прийти заранее, чтоб помочь своему ребенку одеться к празднику.*
- форма одежды родителей - нарядная.*
- обязательна сменная обувь, на крайний случай бахилы.*
- звук на телефоне отключить, во время представления по телефону не разговаривать, чтоб не мешать вашим детям.*
- участвовать в конкурсах на празднике.*
- грудных младенцев пожалуйста на праздник не берите, а так же, не отпускайте малышей «погулять по залу» во время утренника.*
- взять с собой хорошее настроение.*

## При подготовке к празднику

Задействовать по возможности всех детей: постараться каждому найти какую-либо **роль** или стихотворение. Во время разучивания с детьми стихов, ролей контролировать правильное произношение, ударение в словах, соблюдение пунктуации.

На самом празднике обязательно присутствовать обоим **воспитателям**. Перед утренником воспитатель-ведущий должен разложить все атрибуты, необходимые по сценарию, проверить их количество, поставить нужное число стульчиков.

Основная задача ведущего – тщательно готовиться к выполнению своих обязанностей. Ведущий должен хорошо знать программу утренника, должен знать песни, пляски, игры детей и в случае необходимости помочь детям при исполнении танца или инсценировки.

На утреннике ведущий должен держаться свободно, естественно. Он не должен быть многословен. То, что нужно сообщить детям, должно быть изложено просто и понятно. Очень оживляет речь ведущего уместная шутка, вопрос к детям, к **воспитателям**, гостям (например: Вы не видели как наши малыши пляшут с платочками?»).

Утренник должен быть проведен в хорошем темпе. Растянutosть выступления и паузы - утомляют детей.

Ведущий должен быть находчивым! На утреннике могут возникнуть непредвиденные моменты (дети не успели переодеться, изменился состав исполнителей, несвоевременно появился персонаж, пропустили **музыкальный номер и др.**). В таких случаях ведущий должен быстро найти выход из затруднительного положения (*шутки, загадки, приобщение зрителей к разрешению затруднений*).

Во время праздника детей руками не трогать, а чтобы их перестроить, нужно просто сказать им об этом.

Ведущей необходимо произносить текст эмоционально, громко, внятно, не боясь гостей, поддерживая доброжелательную обстановку на празднике. Во время исполнения детьми танцев, хороводов выполнять движения вместе с ними.

По окончании праздника необходимо ведущему научиться организованно заканчивать праздник! После угощения - поблагодарить гостя. С взрослым персонажем попрощаться, обязательно напомнить по какому поводу все собрались в зале, собрать всех детей и организованно выйти из зала (за исключением новогодних праздников, когда дети фотографируются с Дедом Морозом).

**Воспитатель**, не выступающий в каких-либо ролях, находится с детьми своей группы. Он поет и танцует вместе с детьми. **Воспитатель** так же должен хорошо знать программу и весь ход праздника и отвечать за порученный ему участок работы (подготавливает атрибуты, детали костюмов, вовремя переодевает детей, при необходимости поправляет костюмы).

Костюмы для праздника берутся **воспитателями заранее**, чтобы была возможность все проверить: постирать, подшить, изготовить недостающие детали. Если родителям поручается сшить или украсить костюм, приготовить атрибуты, родители должны принести их заранее, чтобы **воспитатели могли проверить их**, иначе на празднике может случиться, что резинки на шапочках петрушек - порвутся, атрибуты сломаются и т. п.

Родители тоже могут принять участие в подготовке праздников: помочь в украшении помещения, оформления стенной газеты, изготовлении костюмов, в исполнении небольших ролей или чтении стихов, исполнении музыкальных номеров со своими детьми.

Объявление о празднике вешается заранее, чтобы родители точно знали когда и во сколько утренник.

Хорошо проводить обсуждения прошедшего праздника на пед. совещании, где обсуждаются положительные моменты праздника и допущенные ошибки.

Перед утренниками – **воспитатели** должны помогать украшать зал к праздникам и убирать после своего утренника все атрибуты *на свое место*.

И напоследок хотелось бы сказать, что праздник – это, не только показательное выступление наших детей, но и своеобразный праздничный отчет о проделанной работе. Поэтому относитесь, пожалуйста, к нему с большой ответственностью.

*Подготовила музыкальный руководитель  
Барановская О.В.*

